



# ESPURNES BARROQUES

MÚSICA I  
EXPERIÈNCIES  
AL TERRITORI  
BARROC



*in,*  
**Somnium**

DEL 9 DE MAIG AL 7 DE JUNY DEL 2026

9a. edició

[www.espurnesbarroques.cat](http://www.espurnesbarroques.cat)

Fundació Espurnes Barroques.  
*Música i experiències al Territori Barroc*

Casa Gran del Miracle, s/n  
25290, Riner (Lleida)

[www.espurnesbarroques.cat](http://www.espurnesbarroques.cat)  
[info@espurnesbarroques.cat](mailto:info@espurnesbarroques.cat)  
+34 621 215 834

Espurnes Barroques és membre de:



fest **clásica**

JM Catalunya

Coordinadora  
Catalana de Fundacions

# Salutació

Benvinguts a una nova edició, la novena, de *Les Espurnes*. Utilitzo la cursiva per subratllar que per a cada cop més gent, per a una comunitat creixent any rere any, *Les Espurnes* ha esdevingut el nom propi (i compartit) amb què ens referim de manera familiar al Festival Espurnes Barroques. Lluny d'esdevenir banal, la nostra cita anual amb *Les Espurnes* ha permès il·luminar vells i nous indrets, fites del territori barroc. I, omplint-los de música i joia, els fa conèixer i reconèixer com els escenaris on cada primavera hi recalca la nau de *Les Espurnes*.

Així anem construint el nostre projecte, peça a peça, amb ingredients sempre similars, certament, però cada any amb noves mirades, amb unes tonalitats i un regust propis per a cada edició. Enguany ho farem havent pensat intensament en tot allò que envolta el somni, que és la matèria de què els humans estem fets (com diu Shakespeare i ens explica el director del festival), i ho farem amb un ventall de propostes que ens duren d'un món a l'altre món, des del bressol al somni etern, de la vida a la mort, conjugant *l'In somnium* en totes les variables possibles.

Vull fer una menció expressa, en aquesta salutació de benvinguda, a la col·laboració que hem bastit amb la Fundació Pasqual Maragall, que estudia, entre altres, els efectes i els trastorns del son, i que està compromesa socialment, científicament, culturalment a treballar per un futur sense Alzheimer. Per raons diverses, però sobretot perquè la música té efectes positius en les persones afectades per malalties neuro-degeneratives.

*Les Espurnes*, doncs, van construint el seu somni que volem que sigui el vostre, conscients que tot això només té sentit si és amb la presència i participació d'una comunitat cada any més nombrosa, més diversa, més compromesa i més exigent. A tots, un cop més, moltes gràcies!

**Jaume Badia Pujol**  
President de la Fundació Espurnes Barroques



## Presentació

---

Contràriament al que podria semblar, el lema de l'edició d'enguany no us convida a dormir poc. No volem pas mantenir-vos desperts a contracor, insomnes, havent de comptar ovelles per conciliar el son i, de resultes, veure-us pesant figures l'endemà. Més aviat al contrari. Us volem ben desperts. Perquè, en aquesta novena edició d'Espurnes Barroques, titulada *In somnium* (que en llatí significa "cap al somni"), us convidem a obrir la mirada al món d'allò oníric. A aclucar els ulls i a descansar profundament, amb confiança i entrega, per descobrir que als reialmes que governen les deïtats nocturnes hi passa quelcom de més profund i potser fins i tot més real que allò que passa al món diürn.

Els somnis són el món de l'endevinació, de "l'és quan dormo que hi veig clar", de *Lo Somni* de Bernat Metge, dels desitjos profunds, de l'abolició del superjò freudià, de les revelacions de Josep i de Jacob, del surrealisme... Alguns somnis són premonitoris, d'altres són humits, d'altres són malsons i n'hi ha que tenen somnis de grandesa. Però, en qualsevol cas, els somnis no són innocus i potser és per això que Goya ens advertia —en una crítica a la Il·lustració i el científisme postbarrocs— que fins i tot "el somni de la raó produeix monstres". I és fent una picada d'ullet a aquest cèlebre gravat, que hem pogut atènyer el somni de tenir el contratenor Xavier Sabata protagonitzant no sols el cartell del festival d'enguany sinó un concert de producció pròpia.

Conscients de tot això, hem volgut construir una programació que ens portarà dels somnis més confusos i difusos del primer cap de setmana a la materialització d'allò que hem somiat a l'últim. Passarem d'aquell Segismundo de l'espectacle inaugural que diu lacònicament que "els somnis, somnis són", a aquell Pròsper de l'espectacle final que assevera que "estem fets de la matèria dels nostres somnis". Deixarem de somiar que jutgem Gesualdo per complir el somni de fer la volta al món al costat de Juan Sebastián Elkano. Repassarem els somnis del món grec i el món romà, protagonitzarem una òpera onírica, viurem l'estrena del primer espectacle familiar que hem somiat, tindrem enclavaments que

---

no apareixien ni als nostres somnis més inversemblants i, en l'àmbit gastronòmic, comptarem amb les col·laboracions de somiadors com Lluç Crusellas, Raül Bobet o Aitor Zabala.

En la constel·lació d'artistes que brillaran en la programació d'enguany, tindrem estrelles joves i estrelles consagrades, amb noms de casa i noms d'arreu. I, en una aposta per la dissipació dels límits artístics (com en els somnis, on tot s'aguabarreja), la música s'impregnarà de dansa, teatre, poesia, arts plàstiques i espiritualitat en moltes ocasions. I, fins i tot, de cinema, en un concert que ens permetrà entrar a casa de la Montserrat Torrent —en l'any del seu centenari— per descobrir com es lleva i com s'adorm. Per fer-ho, ens embarquem en més produccions pròpies que mai, i ens enfortim creant nous vincles amb més institucions. Tindrem tres estrenes absolutes, farem tallers de cançons de bressol i d'apropament a la mort, dialogarem amb intel·lectuals i antropòlegs, buscarem plantes màgiques i meditem. I, com en un traç d'estrella de sis puntes, tindrem dues *Variacions Goldberg* encerclant variadament una "Rêveuse" i dos dinars entre vinyes emmarcant un sopar amb observació d'estels.

Amb tot això en el nostre inconscient col·lectiu, us proposem que us endinseu amb nosaltres en tot el que hem somiat per a aquesta novena edició. Perquè, en els nostres somnis, vosaltres hi éreu. Us convidem a venir al Territori Barroc després d'haver gaudit d'un son reparador, en el qual el cos físic es regenera potser perquè entra en contacte amb la informació subtil. Ah! I si heu dormit més de pressa del compte i teniu por d'adormir-vos en algun concert, feu un cop de cap i no patiu, que si ronqueu, algú us donarà un cop de mà o un cop de colze.

Un dia vam somiar que teníem un somni... i l'any vinent farà deu anys que *Les Espurnes* ens somien a nosaltres. Bona vetlla del desè aniversari, en una novena de somnis sonats!

**Josep Barcons Palau**  
Director d'Espurnes Barroques

## Primer CAP DE SETMANA

---



### El bressol de l'Àfrica

Polo Vallejo

ST. JOAN DE VILATORRADA

9 de maig a les 11h.

pàg. 17



### Dinar entre vinyes a Collbaix

Ianus Consort

RAJADELL

9 de maig a les 13:30h.

pàg. 19



### La vida es sueño... en música

La Grande Chapelle  
S. Adillo, J. Noguero i E. Rufo

CERVERA

9 de maig a les 18:30h.

pàg. 21



### Dreaming Pink

Joel Frederiksen i Ensemble Phoenix

VERGÓS GUERREJAT (Estaràs)

10 de maig a les 11h.

pàg. 23



### Judici a Gesualdo

Cor de Cambra del Palau de la Música i  
Marco Mezquida

MANRESA

10 de maig a les 18:30h.

pàg. 25

# Segon CAP DE SETMANA



TALLER

## Sr. Goldberg, he perdut la son!

El Gecko con botas i LienzingenAkademie

SOLSONA

16 de maig a les 11h.

pàg. 27



CONCERT

## Montserrat Torrent: 100 anys en un dia

M. Torrent, J. Figueras, J. de la Rubia, J. Seguí i OMEN

BERGA

16 de maig a les 18:30h.

pàg. 29



CONCERT

## Goldberg entre ovelles

Ensemble LienzingenAkademie

L'ESPUNYOLA

17 de maig a les 11h.

pàg. 31



CONCERT

## Els somnis d'Enees

Orquestra Barroca de Sevilla  
R. Faus i N. Aren

CASSERRES

17 de maig a les 18:30h.

pàg. 33

# Tercer CAP DE SETMANA



TALLER

## Meditació amb bols de quars

Sílvia Vidal i Ramon Humet

GUISSONA

23 de maig a les 11h.

pàg. 35



CONCERT

## Semâ: el viatge sufi

Neva Sufi Ensemble

SANT RAMON

23 de maig a les 18:30h.

pàg. 37



APERT

## Sopar entre vinyes a Entrebosc

Alba Careta i Henrio  
Observatori Astronòmic de Castelltallat

CASTELLFOLLIT DEL BOIX

23 de maig a les 21h.

pàg. 39



CONCERT

## La rêveuse

S. Gervasoni, R. Humet i M. de la Linde

PUJALT

24 de maig a les 11h.

pàg. 41



CONCERT

## Vetlla

Cia. Magdalena Garzón i Cor Cererols

IGUALADA

24 de maig a les 18:30h.

pàg. 43

# Quart CAP DE SETMANA



TALLER

## Somiar i morir

Laia Molina i Luján Comas

EL MIRACLE (Riner)

30 de maig a les 11h.

pàg. 45



XERRADA

## Entre música i pintura: la creació en somnis

Pol Requesens i Jose Bonell

EL MIRACLE (Riner)

30 de maig a les 16:30h.

pàg. 49



CONCERT

## El Rèquiem de Mozart: el somni etern

Orquestra del Miracle i Cor Francesc Valls

EL MIRACLE (Riner)

30 de maig a les 18:30h.

pàg. 51



CONCERT

## Goldberg en dansa

Rodrigo Belío i Cesc Gelabert

LA MOLSOSA

31 de maig a les 11h.

pàg. 53



CONCERT

## Oneiroi

Ll. Coll, D. Espasa i X. Sabata

CASTELLTALLAT (St. Mateu de Bages)

31 de maig a les 18:30h.

pàg. 55

# Cinquè CAP DE SETMANA



TALLER

## Del conscient al supraconscient

R. Andrés, M. Delgado i E. Sixto

BUIDASACS (Clariana de Cardener)

6 de juny a les 11h.

pàg. 57



ÀPAT

## Dinar entre vinyes a Ladiferenta

Maria de Palol i Llum Colomer

CASTELLADRAL (Navàs)

6 de juny a les 13:30h.

pàg. 59



CONCERT

## Il combattimento di Tancredi e Clorinda

Ensemble Contratemps

SÚRIA

6 de juny a les 18:30h.

pàg. 61



CONCERT

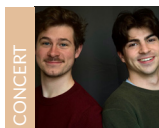
## Elkano: la primera volta al món

Euskal Barrok Ensemble

MATAMARGÓ (Pinós)

7 de juny a les 11h.

pàg. 63



CONCERT

## Bach en somnis

G. Flotats, A. Papp, R. Esquiús i E. Villegas

OLIUS

7 de juny a les 17:30h i a les 19:30h.

pàg. 65

# Entrades

[www.espurnesbarroques.cat](http://www.espurnesbarroques.cat)

10€ tots els tallers (+2€ a taquilla)

42€ els dinars amb música (només anticipat)

48€ el sopar amb música (només anticipat)








22€ o 25€ els altres esdeveniments (+3€ a taquilla)

El preu de l'entrada inclou sempre un petit tast gastronòmic.

Els descomptes no són acumulables i no inclouen els àpats.

En cas de cancel·lació, es retornarà íntegrament l'import de l'entrada.

# Descomptes

-  Gratuït: menors de 6 anys.
-  50% descompte: de 6 a 25 anys.
-  15% dte: **Amics Pro i Prèmium** per a cada activitat programada, exceptuant els àpats, introduint el codi unipersonal d'amic.
-  10% dte: socis del club **TresC** i subscriptors dels diaris **Ara i Regió7**.
-  10% dte: **persones amb diversitat funcional o discapacitat** superior al 33%, adjuntant el carnet acreditatiu.
-  5% dte: socis d'**Òmnium Cultural** i, en determinats concerts, socis de la **FCEC**.
-  Descomptes especials per a **grups** superiors a 15 persones.

Més informació: 621 215 834 / [info@espurnesbarroques.cat](mailto:info@espurnesbarroques.cat)

# Abonaments



**Primer** CAP DE SETMANA **70€**

Inclou 1 taller i 3 concerts

No inclou el dinar



**Segon** CAP DE SETMANA **67€**

Inclou 3 concerts

No inclou el taller infantil



**Tercer** CAP DE SETMANA **70€**

Inclou 1 taller i 3 concerts

No inclou el sopar



**Quart** CAP DE SETMANA **72€**

Inclou 1 taller i 3 concerts



**Cinquè** CAP DE SETMANA **67€**

Inclou 1 taller i 3 concerts

No inclou el dinar



**Si ets amic del festival...**

Pots triar 4 o més esdeveniments i tindràs un 20% de descompte (àpats no inclosos)





## 10 anys!

---

Aquest maig i juny gaudireu de tot el que hem somiat enguany. Però abans no hi arribem, us volem dir que ja tenim la propera edició al cap: i és que el 2027 farem 10 anys i toca celebrar-los!

Perquè tothom participi de la festa del 10è aniversari, **els amics i patrocinadors d'Espurnes Barroques** podran triar dos terços de la programació del 2027 en el marc d'una jornada que tindrà lloc el proper 25 d'abril al Santuari del Miracle i que es clourà amb un concert del violoncel·lista Gerard Flotats.

---

# sigues. amic! d'Espurnes

Els concerts d'Espurnes Barroques són la part visible d'una tasca molt més profunda basada en la dinamització territorial, la promoció del talent jove, el suport a la creació contemporània, les accions educatives i socials, el treball per la integració, etc.

Si ens vols ajudar a arribar a més gent, sigues amic nostre.

Descobreix els avantatges i fes-te amic aquí:





# El bressol de l'Àfrica

Polo Vallejo

Si els orígens de la nostra espècie els hem de situar a l'Àfrica, i si estem convençuts que els nostres avantpassats més llunyans ja somiaven... ¿què millor que encetar el festival 2026 —que gravita al voltant dels somnis— amb un taller sobre les cançons de bressol amb què s'han bressolat els somnis del bressol de la humanitat?

No podíem tenir ningú millor que Polo Vallejo per aproximar-nos-hi. De la mà d'aquest prestigiós etnomusicòleg, ens endinsarem de manera pràctica en el fascinant món sonor del patrimoni musical del poble Wagogo. I ho farem al Mas Sant Joan, una casa barroca que és seu d'una de les escoles de música amb més solera del Bages.

**TAST:** Cafès Gener, Forn Coma (L'Espurna)

## SANT JOAN DE VILATORRADA

- 📍 CAPELLA DEL MASS SANT JOAN      ⌚ 2h.
- 📅 DISSABTE 9 DE MAIG DEL 2026      💶 10 €
- 🕒 11h.

# Dinar entre vinyes a Collbaix

## Ianus Consort

El celler Collbaix - El Molí és pioner a la DO Pla de Bages en la viticultura ecològica. Passejarem per les seves vinyes i, de la mà de Josep Maria Claret, veritable *alma mater* del projecte, descobrirem alguns dels seus racons més singulars. Tastarem diversos vins a peu de vinya, maridant-los amb el menú barroc que ens oferirà el xef Cristian Herrera, de l'Espai Gastronòmic El Reguer, fet amb productes de proximitat i temporada.

En acabar l'àpat, al costat de les tines, ens hi esperarà un café-concert en el qual podrem assaborir repertori ibèric i italià amb un conjunt format per cinc violagambistes, que ens arriba en col·laboració amb l'ESMUC.

Obres de G. Gabrielli, G. Mainerio, S. Raval...

**TAST:** Celler Collbaix, El Reguer - Espai Gastronòmic i Cafès Gener

### RAJADELL

📍 CELLER COLLBAIX - EL MOLÍ ⏱ 3h.  
📅 DISSABTE 9 DE MAIG DEL 2026 💶 42 €  
🕒 13:30h.

Amb la col·laboració de:

**esmuc**  
Escola Superior  
de Música de Catalunya



# La vida es sueño... en música

La Grande Chapelle (dir. Albert Recasens)  
S. Adillo, J. Noguero i E. Rufo

El concert inaugural d'enguany no podia no retre homenatge a *La vida es sueño*, de Pedro Calderón de la Barca. Per això hem volgut imaginar què hauria passat si Calderón hagués concebut la seva obra més icònica amb música, tal com passava a la Itàlia del moment. Albert Recasens, amb la col·laboració del professor Ignacio Arellano, editor de les obres de Calderón, ens proposa un projecte amb una quinzena d'intèrprets, on es combinen diàlegs teatrals amb villancets, tonos, motets i madrigals del Siglo de Oro escrits per compositors amb qui Calderón havia treballat.

Ah! I menjarem xocolata i brindarem amb un còctel per a l'ocasió, sortit de la imaginació d'un dels grans xefs d'avui, el llorejat Aitor Zabala, artífex del restaurant Somni de Los Angeles.

Obres de M. Correa, S. Durón, C. Galán, J. Hidalgo, C. Patiño...

**TAST:** Casa Dalmases i CaLagneta - Art i Vi

## CERVERA

📍 PARANIMF DE LA UNIVERSITAT ⌚ 2h.  
📅 DISSABTE 9 DE MAIG DEL 2026 💰 22 €  
🕒 18:30h.

En coproducció amb:





© Gregory Wang

# Dreaming Pink

## Joel Frederiksen i Ensemble Phoenix

Llaüt en mà, Joel Frederiksen fa el que feien els trobadors al segle XII, John Dowland al segle XVI i Nick Drake o Leonard Cohen al segle XX. En un arc de cançons continu, sense distingir èpoques ni estils, la seva veu dolça i profunda ens guiarà en un viatge nocturn on se'ns esborraran els límits temporals i espacials per confondre'ns —com en un somni— entre allò que pertany al segle XVI i i allò propi dels segles XX i XXI.

Acompanyat d'una altra llaütista i d'una violagambista excepcionals, també cantants, aquest baix nord-americà establert a Múnic farà que "Pink Moon" de Nick Drake ocupi un lloc d'honor al seu concert, tenyint literalment de rosa l'església de Vergós Guerrejat i els seus retaules en trompe-l'oeil.

Obres de L. Cohen, J. Dowland, N. Drake, J. Frederiksen...

**TAST:** Patisserie Sangrà, Cellar Comalats

### VERGÓS GUERREJAT (Estaràs)

📍 ESSLÉSIA DE SANTA MAGDALENA ⌚ 1h. 30'

📅 DIUMENGE 10 DE MAIG DEL 2026 💰 22 €

🕒 11h.

Amb la col·laboració de:

**mcnegal**



# Judici a Gesualdo

Cor de Cambra del Palau de la Música  
(dir. X. Puig) i Marco Mezquida

Carlo Gesualdo va ser un príncep excèntric, un músic visionari i un home turmentat i il·luminat a parts iguals, capaç de generar alhora allò més bell i allò més atroç... Un personatge així ha cridat l'atenció de Marco Mezquida i Xavier Puig, que s'acosten a la seva figura des dels contrastos, la diversitat, la complementarietat i la fusió de mirades, proposant un seguit de reflexions que transcendeixen allò estètic per endinsar-se fins i tot en allò moral. Actors, clavicèmbal (en comptes de piano!) i les veus del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana es trobaran a la Cova de Sant Ignasi —un lloc vinculat per llinatge familiar amb el noble de Venosa— per fer-li un judici fictici que, com en un somni, burlarà les coordenades del temps i de l'espai.

Obres de C. Gesualdo i C. Monteverdi

**TAST:** Cal Moliné, Pízzico - Pizzeria italiana i Celler Fargas-Fargas

## MANRESA

📍 SANTUARI DE LA COVA ⏱ 1h. 30'

📅 DIUMENGE 10 DE MAIG DEL 2026 🪙 25 €

🕒 18:30h.





# Sr. Goldberg, he perdut la son!

LienzingenAkademie i El Gecko con botas

Aquest és el primer espectacle familiar produït per Espurnes Barroques. L'hem pensat no només per als nens, sinó també per a tot aquell que es deixi fascinar per la música de Bach, per les històries de conte i per la màgia del teatre d'ombres. L'argument és simple: una nena que ha perdut la son prova de recuperar-la en un viatge oníric que començarà amb la seva iaia, que no sols ha perdut la son sinó també una mica la memòria. Aquest espectacle és una investigació teatral i poètica de la companyia El Gecko con botas sobre el món dels somnis en la infància i la vellesa, amb un trio de músics que ens recrearan algunes de les *Variacions Goldberg*, suposadament escrites per a un comte que no podia dormir.

Després de l'espectacle, farem un taller per retallar figures perquè nens i no tan nens deixin volar els seus somnis de titellaire.

J.S. Bach, *Variacions Goldberg* (fragments)

**TAST:** Cafès Gener, Forn Coma, Biolord i L'Espurnola

## SOLSONA

📍 MUSEU DE SOLSONA ⏱ 1h. 30'

📅 DISSABTE 16 DE MAIG DEL 2026 💰 10 €

🕒 11h.

Amb la col·laboració de:

# Montserrat Torrent: 100 anys en un dia

M. Torrent, J. Figueras, J. de la Rubia, J. Seguí i OMEN

Com es resumeixen 100 anys en un dia? Mirarem d'atansar-nos-hi posant de costat tres deixebles de Montserrat Torrent, de tres franges d'edat ben diferents: un dels 0 als 33, un altre dels 33 als 66 i l'altre dels 66 als 99. Sobrevolant-los, la tindrem a ella, que continua jugant a fer música dia a dia en l'any del seu centenari.

Musicalment, gaudirem d'un ventall estètic que va de Correa de Arauxo a Josep Maria Guix, a qui hem encarregat una obra per a l'ocasió. Passarem també per Bach, Mendelssohn, Brahms... i, a nivell audiovisual, tindrem el privilegi d'entrar en la intimitat de casa de la Montserrat i veure què fa des que es lleva fins que se'n va a dormir, en un paral·lelisme entre el pas de la vida i el pas del dia.

Obres de J. S. Bach, J. Brahms, F. Correa de Arauxo, J. M. Guix, etc.

**TAST:** El Rosal, Salt del Colom i Licors Quevall

## BERGA

📍 ESSLÉSIA DE SANTA EULÀLIA ⏱ 1h. 45'

📅 DISSABTE 16 DE MAIG DEL 2026 💰 22 €

🕒 18:30h.

Amb la col·laboració de:





# Goldberg entre ovelles

## Ensemble LienzingenAkademie

Diuen que quan no podem dormir comptem ovelles... ¿Deu ser per la llana de la qual tradicionalment estaven fets els matalassos? Us convidem a descobrir-ho en una explotació ramadera ecològica del Berguedà, envoltats d'ovelles, i amb un matalasser que fa les coses ben fetes, com es feien abans.

El conjunt alemany LienzingenAkademie, integrat per clavicèmbal, llaüt, viola de gamba, violone, traverso i violí, ens proposa una versió instrumentada de les *Variacions Goldberg*. La riquesa tímbrica que hi trobarem no ens deixarà pas aclucar els ulls.

J. S. Bach, *Variacions Goldberg*, BWV 988

**TAST:** Forn Cal Pius, Formatges Blancafort i Artium - Celler Cooperatiu d'Artés



### L'ESPUNYOLA

📍 CAL PAUET

🕒 2h.

📅 DIUMENGE 17 DE MAIG DEL 2026

💰 22 €

🕒 11h.

# Els somnis d'Enees

## Orquestra Barroca de Sevilla R. Faus i N. Aren

A l'*Eneida*, Virgili ens relata diversos somnis d'Enees. L'Orquestra Barroca de Sevilla, degana de les formacions de música antiga de l'estat espanyol, ens farà endinsar en tres d'aquests somnis a través de música ibèrica i francesa del segle XVIII. Ho farem de la mà de l'actor Nil Aren, que ens situarà en cada passatge per tal de voler després amb la veu de la soprano Rocío Faus, que captiva colisseus com el Teatro Real de Madrid, el Teatro Gaetano Donizetti de Bèrgam o el Teatro Ponchielli de Cremona.

El lloc per gaudir dels somnis d'aquesta epopeia fundacional romana serà l'església de Casserres, on Espurnes fa parada per primer cop per contemplar un retaule ple de figures angèliques. A la sortida farem una picada d'ullet gastronòmica a "l'escena de les taules" de l'*Eneida*, maridant-la amb un vi jove d'Abadal.

Obres de S. Durón, J. F. de Iribarren, J.-F. Rebel, A. Scarlatti...

**TAST:** Forn Vilalta i Celler Abadal

### CASSERRES

📍 ESSLÉSIA DELS ÀNGELS ⏱ 1h. 45'

📅 DIUMENGE 17 DE MAIG DEL 2026 💰 22 €

🕒 18:30h.

En coproducció amb:



# Meditació amb bols de quars

Sílvia Vidal i Ramon Humet

El cap de setmana central del festival començarà amb un taller de meditació guiat per Sílvيا Vidal, mestra de ioga i pianista, i Ramon Humet, compositor i intèrpret de shakuhachi. Aquesta flauta japonesa se sumarà a les potents vibracions dels bols de quars per fer-nos entrar en les profunditats de nosaltres mateixos. Serà a l'espai immensament evocador de l'Obra de Fluvià, un entorn màgic per trobar serenor i pau d'esperit.

Esteu convidats a portar l'estora i el *zafu* per gaudir d'un viatge cap al vostre interior, amb un bany sonor sanador i revitalitzant.

**TAST:** Cafès Gener - November Tea (Bassadòria) i Forn Coma (L'Espurna)

## GUISSONA

- 📍 OBRA DE FLUVIÀ ⌚ 1h. 45'
- 📅 DISSABTE 23 DE MAIG DEL 2026 💶 10 €
- 🕒 11h.



# Semâ: el viatge sufi

Neva Sufi Ensemble (dir. Rifat Varol)

L'església de Sant Ramon acollirà un dels moments més especials i fascinants del festival d'enguany, amb una cerimònia en la qual podrem contemplar la hipnòtica dansa dels dervitxos giròvags de la tradició islàmica del sufisme mevleví, que es remunta al poeta i savi persa del segle XIII Mevlânâ Rûmî. El Neva Sufi Ensemble, integrat per vuit reconeguts músics i professors d'Istanbul i d'Ankara, ens permetrà assistir a una semâ, la cerimònia en la qual els participants, a través de la música i el gir, celebren amb goig la seva vivència de Déu.

En acabar, no poden faltar el cafè turc, el te amb menta i els baklaves per compartir les impressions del que haurem acabat de viure, ara al magnífic claustre del santuari segarrenç.

Obres de la tradició clàssica sufi dels segles XVII i XVIII

**TAST:** Pastisseria La Palmera i Cafés Gener

## SANT RAMON

📍 SANTUARI DE SANT RAMON ⌚ 1h. 45'

📅 DISSABTE 23 DE MAIG DEL 2026 💰 22 €

🕒 18:30h.

Amb la col·laboració de:

LAUDITORIUMUSEU  
MÚSICA

CENTRE  
INTERNACIONAL  
DE FOTOGRAFIA  
TONI  
CATANY

# Sopar entre vinyes a Entrebosc

Alba Careta i Henrio  
Observatori Astronòmic de Castelltallat

En un festival dedicat al somni, no podem no fer un sopar per contemplar estrelles somiant truites. Serà a l'extraordinari entorn del Celler Entrebosc, a Castellfollit del Boix. Personal de l'Observatori Astronòmic de Castelltallat ens parlarà d'estels i constel·lacions, fent-nos-els notar, mentre degustem diverses delícies culinàries en una casa del segle XVII.

En acabar el sopar, fent postres sota la volta estrellada del cel del Bages, Alba Careta i Henrio ens faran passejar per alguns temes deliciosos que —entre el barroc, la cançó popular i el segle XXI, i sota el títol de *L'Udolç del barroc*— ens conviden a dormir.

Cançons populars catalanes i obres de T. Merula, G.F. Händel...

**TAST:** Celler Entrebosc

## CASTELLFOLLIT DEL BOIX

📍 MAS PUBILL (CELLER ENTREBOSC) ⌚ 2h. 30'

📅 DISSABTE 23 DE MAIG DEL 2026 💰 48 €

🕒 21h.



# La rêveuse

S. Gervasoni, R. Humet i M. de la Linde

La petita església de la Puríssima Concepció de Pujalt acollirà una de les produccions (o n'hem de dir concepcions?) més especials del festival d'enguany. No podia ser d'altra manera, si pensem que aquest és el concert que queda ben bé al mig de la programació. Per això, ens endinsarem en la profunditat de *La rêveuse* ("la somiadora") de Marin Marais, amb una proposta on les sonoritats contemporànies es barrejaran amb les barroques, i on clavicèmbal i viola de gamba es trobaran amb el so del shakuhachi i dels bols de quars. Un viatge d'orient a occident que acabarem amb tres *rêveries* del genial pastisser Lluç Crusellas, maridades amb els excelso vins d'inspiració francesa de Castell d'Encús.

Obres de F. Couperin, M. Marais i R. Humet

**TAST:** Lluç Crusellas i Celler Castell d'Encús

## PUJALT

📍 CAPELLA DE LA PURÍSSIMA CONCEPCIÓ ⏱ 1h. 45'

📅 DIUMENGE 24 DE MAIG DEL 2026 💶 25 €

🕒 11h.

# Vetlla

Cia. Magdalena Garzón i Cor Cererols  
(dir. M. Díaz)

Vet aquí una de les propostes més poc convencionals i extraordinàries que hem presentat mai a Espurnes Barroques. Són tres hores de música i dansa que donen llibertat al públic per entrar, sortir i marxar quan ho desitgi, i així formar part del mateix esdeveniment que artísticament es (re)presenta: una vetlla. No hi pot haver més bon lloc per fer-ho que el Cementiri Nou d'Igualada, una obra inacabada sortida de la imaginació d'Enric Miralles.

A través de la dilatació temporal, i exposant-nos de manera nua a allò que passa i a allò que no passa, la coreògrafa Magdalena Garzón ens proposa vetllar (p)el fet més inevitable de la nostra existència: la mort, que ens aboca al somni etern. Tres ballarines de la seva companyia seran interpel·lades per les fantàstiques veus del Cor Cererols, en un recorregut musical obert a la sensibilitat i al misteri.

Obres de T. L. de Victoria, J. S. Bach, K. Nystedt...

**TAST:** Fruits Secs Torra, Caldo Aneto, Can Solvi i Celler Grau i Grau

## IGUALADA

📍 CEMENTIRI NOU ⌚ 3h. 30'

📅 DIUMENGE 24 DE MAIG DEL 2026 💶 22 €

🕒 18:30h.



# Somiar i morir

Laia Molina i Luján Comas

¿Ens hem plantejat mai si som del tot conscients del moment de la nostra mort? I ¿ens plantejem què passa, nit rere nit, amb la nostra consciència, quan es desactiva temporalment per entrar al món dels somnis? La terapeuta Laia Molina (que encapçala el projecte Onírica-Mente) i la doctora Luján Comas (especialista en les Experiències Properes a la Mort i directora del “Proyecto Luz” de la Fundació Icloby) ens conviden a mirar la mort de cara i preparar-nos per al que segurament és l'esdeveniment més crucial de la nostra vida, al qual sovint girem l'esquena. ¿Hi ha vida més enllà de la vida? ¿Què ens en diuen aquells que han tocat de prop la mort? Potser abandonar-nos cada nit al son pot preparar-nos per a la nostra entrada al son etern...

**TAST:** Cafès Gener - November Tea (Bassadòria) i Forn Coma (L'Espurna)

## EL MIRACLE (RINER)

📍 SANTUARI DEL MIRACLE

🕒 2h.

📅 DISSABTE 30 DE MAIG DEL 2026

💰 10 €

🕒 11h.

# Jardí en blau

Jose Bonell

Continuem la nostra col·laboració amb la Fundació Vila Casas per presentar aquesta instal·lació plàstica de l'artista barceloní Jose Bonell. Ultrapassant el llenguatge pictòric, la seva intervenció al Santuari del Miracle dialogarà tant amb el *Rèquiem* de Mozart que hi oferirà l'Orquestra del Miracle com amb el lema del festival d'enguany.

L'obra de Bonell parteix de la lectura i la interpretació dels somnis, i crea un joc d'imatges i elements amb referències històriques, literàries i personals que tendeixen a allò oníric i humorístic. Amb la seva proposta, que intervindrà principalment en la part inacabada de l'església, Bonell ens obrirà les portes d'un jardí màgic, concebut com una transició cap a la metàfora del somni com a desig d'eternitat.

*El dissabte 30 de maig a les 15.30h. es podrà visitar la instal·lació en conversa amb l'artista, el director d'Espurnes Barroques, Josep Barcons, i el director de la Fundació Vila Casas, Bernat Puigdollers. (Cal reserva prèvia a [www.espurnesbarroques.cat](http://www.espurnesbarroques.cat)).*

## EL MIRACLE (RINER)

📍 SANTUARI DEL MIRACLE

🆓 GRATUÏT

📅 DEL 9 DE MAIG AL 7 DE JUNY

🕒 DE 10h. A 20h.

Amb la col·laboració de:

FUNDACIÓ  
VILA CASAS

# Entre música i pintura: la creació en somnis

Pol Requesens i Jose Bonell

Al concert de l'Orquestra del Miracle podrem gaudir de l'estrena mundial de l'obra *Defalliment i coratge* del compositor igualadí Pol Requesens. La seva partitura precedirà una obra tan emblemàtica com el *Rèquiem* de Mozart, que reverbera en gran mesura entre els seus pentagrames. En aquesta conversa prèvia al concert, reservada als Amics del Festival, li demanarem com "somnia" en les seves composicions, i si dialogar amb les obres icòniques del passat és quelcom que estimula o esfereeix.

Com a part d'aquest diàleg, ens passejarem per la instal·lació *Jardí en blau* de Jose Bonell, a qui farem les mateixes preguntes. Una conversa entre aquests dos joves creadors ens aportarà llum sobre com despleguen la seva creativitat al segle XXI, nodrits per un passat que impregna els seus somnis i un futur que els somnis potser permeten intuir.

**TAST:** Parc de les Olors de Claret i Carquinyolis El Miracle

## SANTUARI DEL MIRACLE (RINER)

📍 SALA DELS EXVOTS

🕒 1h. 15'

📅 DISSABTE 30 DE MAIG DEL 2026

€ EXCLUSIU AMICS (GRATUÏT)

🕒 16:30h.





©May Zircus



# El Rèquiem de Mozart: el somni etern

Orquestra del Miracle (dir. J. de la Rubia)  
Cor Francesc Valls

M. Tarragó, M. Bruguera, J.F. Folqué i P. Armengol

El *Rèquiem* de Mozart no és una obra barroca. Però és, potser, l'obra més barroca del geni de Salzburg. Podrem gaudir-ne en la versió que ens n'oferiran l'Orquestra del Miracle i quatre joves solistes catalans, en un concert que l'endemà sonarà al Palau de la Música Catalana. Ha estat amb la icònica sala barcelonina que hem encarregat una obra d'estrena al compositor Pol Requesens, que ha fet una partitura que dialoga tant amb el *Rèquiem* de Mozart com amb dues obres corprenedores de Henry Purcell: les plenament barroques *Marxa per als Funerals de la Reina Mary* i l'ària "When I am laid in Earth" de *Dido i Enees*.

Obres de W. A. Mozart, H. Purcell i P. Requesens

**TAST:** Ratafies del Miracle i dels Carboners, El Rosal i H. Lambertz

## EL MIRACLE (RINER)

📍 ESSLÉSIA DEL SANTUARI

🕒 1h. 30'

📅 DISSABTE 30 DE MAIG DEL 2026

💰 25€

🕒 18:30h.

En coproducció amb:



# Goldberg en dansa

## Rodrigo Belío i Cesc Gelabert

L'experiència i la serenor de Cesc Gelabert, un dels grans noms mundials de la dansa i la corporalitat, s'uniran a l'efervescència i la impetuositat de Rodrigo Belío, un clavecinista salmantí que meravella arreu on va per les seves extraordinàries dots musicals. Gelabert deixarà lliscar el seu cos com en un somni sobre la versió que farà aquest jove guanyador del Premi Espurnes Barroques al Concurso Permanente de Juventudes Musicales de España del 2023.

Separats vitalment per 50 anys, tots dos s'acostaran per primer cop a aquesta obra tan singular del catàleg bachià, escrita —segons diu la llegenda més que no pas la història— per a un comte que no podia dormir. Aquí l'escoltarem en la seva concepció original per a teclat, després que al segon cap de setmana la tinguéssim en una versió instrumentada.

J. S. Bach, *Variacions Goldberg* BWV 988

**TAST:** Fruits Secs Torra, Cafès Gener i Xocolates Aynousé

### LA MOLSOSA

- 📍 ESGLÉSIA DE SANTA MARIA ⏱ 1h. 45'
- 📅 DIUMENGE 31 DE MAIG DEL 2026 💶 22€
- 🕒 11h.

Amb la col·laboració de:





# Oneiroi

Ll. Coll, D. Espasa i X. Sabata

¿Quines eren les divinitats que regien el món dels somnis i de la nit a la Grècia clàssica? El *cornetto* de Lluís Coll, el clavicèmbal de Dani Espasa i la reconeguda veu de Xavier Sabata ens acostaran als seus reialmes amb algunes de les melodies més inspirades del *seicento*. Davant del retaule de Sant Miquel de Castelltallat, curull de figures angèliques, invocarem les divinitats gregues perquè ens facin somiar més enllà i tot d'allò que som capaços d'imaginar, en una creació que hibrida —potser en un acte d'*hybris* tràgica— sonoritats, disciplines i sabers. A la sortida tindrem delícies gregues, regades amb un vi que, al nom, hi porta tant la nit com el compromís social.

Obres de F. Cavalli, B. Ferrari, T. Merula, C. Monteverdi...

**TAST:** Restaurant Casal de Castelltallat i Vins Urpina (Ampans)

## CASTELLTALLAT (Sant Mateu de Bages)

📍 ESSLÉSIA DE SANT MIQUEL ⌚ 1h. 30'

📅 DIUMENGE 31 DE MAIG DEL 2026 € 25€

🕒 18:30h.

En coproducció amb:





# Del conscient al supraconscient

R. Andrés, M. Delgado i E. Sixto

El pont de Buidasacs, a Clariana de Cardener, és un indret màgic. Aliè a l'era de l'automoció, es preserva com al segle XVIII, quan es va construir. Deuen haver estat molts els traginers que l'han travessat amb mules i carros portant cereal cap al molí, però nosaltres el travessarem de la mà de la divulgadora botànica Elena Sixto, fixant-nos en aquelles plantes que han servit des de temps antics per transportar-nos més enllà de la nostra consciència i fer-nos somiar. Serà un somni, també, la conversa que mantindrà a tocar del riu amb dues ments preclares com les de l'assagista Ramon Andrés i l'antropòleg Manuel Delgado. La mirada sàvia i afinada de tots tres ens desvetllarà de tot allò que puguem tenir adormit i farà que rumiem sobre què és, al capdavant, això de somiar.

**TAST:** Cafès Gener - November Tea, Forn Coma (L'Espurna) i Eixarcolant

## BUIDASACS (Clariana de Cardener)

- 📍 PONT DE BUIDASACS 🕒 2h.
- 📅 DISSABTE 6 DE JUNY DEL 2026 💶 10€
- 🕒 11h.

# Dinar entre vinyes a Ladiferenta

Llum Colomer i Maria de Palol

La petita vinya que cuiden Joan Fernández i Martí Just és *diferenta* de moltes altres vinyes del Pla de Bages. No només pel paisatge extraordinari que s'albira des de Castelladral, sinó sobretot per la mirada entusiasta i fascinant que hi projecten aquests poetes dels gustos i les aromes. Després de descobrir-la, farem un àpat barroc de la mà del xef Xavier Benito al mig d'un bosquet preciós d'alzines, just a davant d'un cup de pedra on s'arrodoneixen alguns dels vins que tastarem. Encabat, amb el cafè als dits, gaudirem d'un recital de violoncel i clavicèmbal de dues joves intèrprets que ens arriben de l'ESMUC, amb un programa que ens convida a passejar-nos per paisatges alemanys, francesos i italians. Llocs ben diversos on la vinya també hi juga el seu paper diferencial.

Obres de J. S. Bach, J. B. Barrière, A. Vivaldi...

**TAST:** Agustí Pastisser Restaurant by Xavier Benito, Ladiferenta i Slow Turisme

## CASTELLADRAL (NAVÀS)

- 📍 CELLER LADIFERENTA ⌚ 3h. 30'
- 📅 DISSABTE 6 DE JUNY DEL 2026 € 42€
- 🕒 13:30h.



# Il combattimento di Tancredi e Clorinda

## Ensemble Contratemp

La versió que fa l'Ensemble Contratemp d'aquesta òpera de Claudio Monteverdi "és colorista i transmet optimisme i ganes de viure". Això és el que diu la crítica —que no és poc!— d'una producció escènica que combina totes les disciplines imaginables, incloent-hi el circ.

La posada en escena s'adiu ben bé amb el lema del festival d'enguany, ja que és a través del somni misteriós en què s'endinsa un bufó de la cort que prenen vida els personatges d'*Il combattimento di Tancredi e Clorinda*. Entre la fantasia i la realitat, la quinzena d'intèrprets que tindrem a l'escenari faran reviu l'esperit del Barroc en una versió fresca i divertida, perfecta per a totes les edats, en la qual el públic té un paper més actiu que el de simple espectador.

C. Monteverdi, *Il combattimento di Tancredi e Clorinda*

**TAST:** Restaurant Vinaròs, Simats, Cal Moliné i Els Tractets

### SÚRIA

📍 PLAÇA DEL POBLE VELL

🕒 2h.

📅 DISSABTE 6 DE JUNY DEL 2026

💰 22€

🕒 18:30h.

# Elkano: la primera volta al món

## Euskal Barrok Ensemble

El mariner basc Juan Sebastián Elkano va ser el primer home a complir el somni de fer la volta al món, fent arribar a bon port l'expedició iniciada per Fernando Magalhães. Tenaç i obstinat, va aconseguir que la nau Victoria atraqués a Sevilla el 8 de setembre de 1522, al cap de 69.333 km i 1128 dies de navegació, amb un carregament de 27 tonelades de clau.

El grup Euskal Barrokensemble recrearà el viatge d'aquest compatriota seu de fa mig mil·lenni, interpretant tonades com les que van poder escoltar els tripulants d'aquella nau. Les gaudirem a bord d'una altra nau magnífica, la de l'església de Sant Pere de Matamargó, a fora de la qual ens delectarem amb fruits de mar i fruits de terra pertinentment especiats.

Obres de P. Attaignant, D. Cantemir, M. Navarro i tradicionals

**TAST:** Espècies Teixidor, Hostal de Pinós, Fruits Taribó, Forn de pa Guerres i Celler Grau i Grau

### MATAMARGÓ (PINÓS)

📍 ESSLÉSIA DE SANT PERE ⌚ 1h. 30'

📅 DIUMENGE 7 DE JUNY DEL 2026 🏷️ 22€

🕒 11h.

Amb el suport de:



ETXEPARE  
EUSKAL  
INSTITUTUA



# Bach en somnis

G. Flotats, A. Papp, R. Esquius i E. Villegas

A la cloenda del festival d'enguany bascularem entre el segle XVIII i el segle XXI. Serà molt més que un concert, perquè també tindrem els actors Roc Esquius i Ernest Villegas que, partint d'un text de Marc Angelet (autor d'èxits com *Teràpia integral* o *Lapònia*) i Josep Barcons, ens faran reflexionar sobre els mecanismes de la creació, l'inconscient col·lectiu, la temporalitat i la consciència.


Això passarà en un molí fariner en el qual l'electrònica d'Alexander Papp dialogarà amb la música per a violoncel sol de J. S. Bach, interpretada per Gerard Flotats. Entre tots faran discórrer l'aigua i la consciència en una proposta d'alt voltatge que ens portarà de l'intangibles a la realitat, amb la qual ens farem nostres aquells versos de *La tempesta* de Shakespeare que diuen que "estem fets de la matèria dels nostres somnis". En acabar, brindarem amb la cervesa del festival per haver-los acomplert.

Obres de J. S. Bach i A. Papp

**TAST:** Cabana d'en Geli, El Forn Antic i Casa Dalmases (La Barroca)

## OLIUS

 MOLÍ DELS CUPS

 1h. 30'

 DIUMENGE 7 DE JUNY DEL 2026

 22€

 17:30h. i 19:30h.

Amb la col·laboració de:



laMare



# Productes

## LA BARROCA

Vols tastar un festival d'aromes amb història? Endinsa't en l'essència del Barroc amb aquesta cervesa artesana de valor social! *Feta en col·laboració amb Casa Dalmases.*



## BASSADÒRIA

Com et pots emportar el paisatge del festival al paladar? Arrels, fulles, fruits i flors es barregen en aquesta infusió que té el color daurat tan propi del barroc i dels camps a punt de segar... D'aquí el nom "Bassadòria", literalment "bassa daurada". *Feta en col·laboració amb Cafès Gener - November Tea.*



## L'ESPURNA

Encara no has provat la galeta del festival? Feta amb farines ecològiques i lleument especiada. Qui la tasta no pot parar de menjar-ne! *Elaborada pel Forn Coma de Manresa.*



## ESPUROLA

La gominola del festival és una joia saludable de vitamina C per tenir cura del coll i de la veu. Elaborada amb pols de gavarrera dins el projecte de recuperació de Plantes Oblidades. És impossible menjar-ne només una! *Desenvolupada pel Col·lectiu Eixarcolant i Jordi Roca.*



## ESSÈNCIA D'ESPURNES

Si t'agrada l'olor de bosc que sents als concerts, per què no t'emportes a casa l'olor del festival? El pi, el romaní i la sempreviva t'acompanyaran i et donaran bona energia! *Feta en col·laboració amb EssènciesCat.*



## SAMARRETES

Vols vestir-te de festival? A la sortida dels concerts t'esperen les samarretes més espurnejants, perquè la teva ànima barroca surti de l'armari. Vine i descobreix-les!



## BOSSES

Ets de barroc? Porta la bossa i que es vegi allà on vagis!



Productes disponibles en totes les activitats del festival.

Consulta la web [www.espurnesbarroques.cat](http://www.espurnesbarroques.cat) per saber on més aconseguir-los.

# On menjar i on dormir

Espurnes Barroques és un festival de música barroca, en entorn barroc i amb gastronomia barroca... Però si dormiu i mengeu per la zona, descobrireu un altre festival!

Us recomanem aquests establiments perquè, entre concert i concert, pugueu fer-hi parada i fonda:

A photograph of an audience at a concert, with several people raising their hands in the air. The photo is partially obscured by a large, stylized white shape that resembles a speech bubble or a drop, set against a solid orange background.

Espurnes  
**socials**  
**i educatives**

---

**CARDONA** - 10 de març  
**Taller amb Gerard Flotats**  
Alumnes de cicle mitjà de l'escola Vedruna

**CARDONA** - 10 de març  
**Taller amb Gerard Flotats**  
Alumnes grans de l'escola Patrocini

**TORÀ** - 10 de març  
**Taller amb Gerard Flotats**  
Alumnes de cicle mitjà de l'escola St. Gil

**GUISSONA** - 8 d'abril  
**Taller de dansa amb Cesc Gelabert**  
Alumnes de contemporània de l'escola  
de dansa Montse Esteve

**CASSERRES** - 24 d'abril  
**Taller amb Maria de Palol i Llum Colomer**  
Alumnes de 4t, 5è i 6è de primària de l'escola Princesa Làscaris

**PUIG-REIG** - 25 d'abril  
**Taller / assaig coral amb Xavier Puig**  
Coral Polifònica de Puig-reig  
*Activitat en col·laboració amb la FCEC*

**ST. FRUITÓS DE BAGES** - 8 de maig  
**Taller amb Polo Vallejo**  
Alumnes de 2n d'ESO  
de l'escola Paidós

**CALLÚS** - 8 de maig  
**Taller amb Polo Vallejo**  
Alumnes de 6è de primària  
de l'escola Joventut



**SOLSONA** - 8 de maig  
**Taller amb Polo Vallejo**  
Escola de Música Joan Roure i Orfeó Nova Solsona

**CERVERA** - 8 de maig  
**Masterclass amb músics de  
La Grande Chapelle**  
Alumnes d'Orquestra del  
Conservatori de Cervera

**CERVERA** - 8 de maig  
**Assaig obert de  
La Grande Chapelle**  
Alumnes de 3r d'ESO i 1r de  
Batxillerat de l'INS La Segarra  
i l'Institut Antoni Torroja

**CERVERA** - 8 de maig  
**Audició de músics de  
La Grande Chapelle**  
Usuaris de la Residència Mare Janer

**SANT LLORENÇ DE MORUNYS** - 9 de maig  
**Audició de Joel Frederiksen i l'Ensemble Phoenix**  
Usuaris de la Residència La Vall

**CALLÚS** - 9 de maig  
**Audició de Ianus Consort**  
Usuaris de la Residència Sant Sadurní

**MANRESA** - 10 de maig  
**Assaig obert del Cor de Cambra del Palau de la Música  
i Marco Mezquida**  
Corals de la FUB, Incordis, Orfeó Manresà,  
Tara-lejant Albades de Calders i el cor de Montmajor



**CARDONA** - 11 de maig  
**Audició de Marco Mezquida**  
Usuaris de la Residència Sant Jaume

**CERVERA** - 13 de maig  
**Taller amb Alba Careta**  
Usuaris de l'Espígol (Associació Alba)  
de Cervera i Guissona

**SANT FRUITÓS DE BAGES** - 13 de maig  
**Taller amb Alba Careta**  
Usuaris d'AMPANS i de la residència

**SOLSONA** - 13 de maig  
**Assaig obert amb El Gecko con botas i LienzingenAkademie**  
Alumnes de la comunitat de mitjans  
de l'escola El Vinyet

**IGUALADA** - 14 de maig  
**Taller / assaig coral amb Marc Díaz**  
Cantaires del cor Exaudio, el cor d'homes i el cor de Cambra de  
l'ECMMI

**CERVERA** - 15 de maig  
**Taller / concert amb Alba Careta i Henrio**  
Usuaris de l'Espígol (Associació Alba) de Cervera i Guissona

**SANT FRUITÓS DE BAGES** - 15 de maig  
**Taller / concert amb Alba Careta i Henrio**  
Usuaris d'AMPANS i de la residència

**SOLSONA** - 15 de maig  
**Assaig obert amb El Gecko con botas i LienzingenAkademie**  
Alumnes de 1r i 2n de primària de l'escola Arrels



**SOLSONA** - 15 de maig  
**Assaig obert amb El Gecko con botas i LienzingenAkademie**  
Alumnes de 1r i 2n de primària de l'escola Setelsis

**MANRESA** - 15 de maig  
**Masterclass de la violinista Martyna Pastuszka**  
Alumnes de corda del Conservatori de Manresa

**BERGA** - 15 de maig  
**Audició d'Ignacio Ramal i Joan Seguí**  
Usuaris de la Fundació La Llar

**MANRESA** - 15 de maig  
**Masterclass de cant amb Rocío Faus**  
Alumnes dels cors i de l'aula de cant del Conservatori de Manresa

**BERGA** - 15 de maig  
**Masterclass de violí amb Ignacio Ramal**  
Alumnes de corda del Conservatori dels Pirineus

**BERGA** - 15 de maig  
**Masterclass de piano/orgue amb Joan Seguí**  
Alumnes del Conservatori dels Pirineus

**NAVÀS** - 16 de maig  
**Audició de M. Pastuszka, I. Ramal,  
Rocío Faus i Joan Seguí**  
Usuaris de la Residència

**CASSERRES** - 17 de maig  
**Audició amb l'Orquestra  
Barroca de Sevilla i  
Rocío Faus**  
Usuaris de la Residència L'Onada



**IGUALADA** - 20 de maig

**Taller de dansa amb la cia. Magdalena Garzón**

Alumnes d'Espai d'Arts i AUGA

**GUISSONA** - 21 de maig

**Taller amb Marc de la Linde i Santiago Gervasoni**

Alumnes de 3r de primària de l'escola FEDAC

**GUISSONA** - 21 de maig

**Taller amb Marc de la Linde i**

**Santiago Gervasoni**

Alumnes de l'escola Estadella

**GUISSONA** - 21 de maig

**Taller amb Marc de la Linde i**

**Santiago Gervasoni**

Alumnes de 3r de l'escola FAUS

**GUISSONA** - 21 de maig

**Audició amb M. de la Linde i S. Gervasoni**

Usuaris de la Residència

**SANT RAMON** - 22 de maig

**Taller amb Marc de la Linde i Santiago Gervasoni**

Alumnes de l'escola Mare de Déu de la Mercè

**SANT GUIM DE FREIXENET** - 22 de maig

**Taller "Coneixem el shakuhachi" amb Ramon Humet**

Alumnes de l'escola de música de Sant Guim

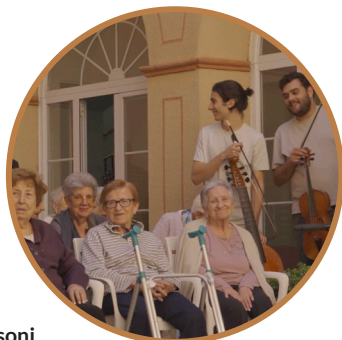
**SANT GUIM DE FREIXENET** - 22 de maig

**Taller de cant dhrupad amb Sílvia Vidal**

Cantaires de les corals de Sant Guim de Freixenet i de Sant Ramon i de

l'Aula d'Extensió Universitària de St. Guim

*Activitat en col·laboració amb la FCEC*



**NAVÀS** - 25 de maig

**Taller amb Marc de la Linde i Santiago Gervasoni**

Alumnes de 6è de primària de l'escola Sant Josep - Vedruna

**EL MIRACLE** - 28 de maig

**Assaig obert de l'Orquestra del Miracle i el cor Francesc Valls**

Alumnes de l'INS Francesc Ribalta de Solsona

**EL MIRACLE** - 28 de maig

**Assaig obert de l'Orquestra del Miracle i el cor Francesc Valls**

Alumnes de l'Escola Arrels de Solsona

**EL MIRACLE** - 28 de maig

**Assaig obert de l'Orquestra del Miracle i el cor Francesc Valls**

Usuaris d'AMISOL

**EL MIRACLE** - 29 de maig

**Assaig obert de l'Orquestra del Miracle i el cor Francesc Valls**

Alumnes del Institut Cardener de Sant Joan de Vilatorrada

**EL MIRACLE** - 29 de maig

**Assaig obert de l'Orquestra del Miracle i el cor Francesc Valls**

Usuaris de l'Alberg Cal Salvador de Cardona



**SÚRIA** - 5 de juny

**Assaig obert d'una òpera amb l'Ensemble Contratemps**

Alumnes de cycle superior de l'escola Francesc Macià

**SÚRIA** - 5 de juny

**Assaig obert amb l'Ensemble Contratemps**

Alumnes de cycle superior de l'escola Salipota

**SÚRIA** - 5 de juny

**Assaig obert amb l'Ensemble Contratemps**

Alumnes de cycle superior de l'escola FEDAC

**SÚRIA** - 5 de juny

**Assaig obert d'una òpera amb l'Ensemble Contratemps**

Alumnes de les escoles de música de Súria, Sant Joan de Vilatorrada i St. Fruitós de Bages

**SÚRIA** - 6 de juny

**Audició amb l'Ensemble Contratemps**

Usuaris de la Residència Bell Repòs

**SOLSONA** - 7 de juny

**Audició amb Euskal Barrokensemble**

Usuaris de la Residència Pere Màrtir Colomés



**Amb l'ajut de:**

SAS Prefabricats de formigó · Òptica Jané · Gestoria Mas Solsona  
Forumgestió Assessors · Instal·lacions AGECE · Farmàcia Òptica Casas  
Òmnium Segarra · Bonpreu · Alapont SA · Knauf · Solsona Experience  
Oliva Torras · La Mare Cultural · Tèxtil Oliu · La Farga del Solsonès  
Vidres Solsona · Fustes Jané · Farmàcia M. Teresa Comas Riu · Koobin  
Constructora de Solsona · Tallers Ballús · Gestoria Biols · Ca l'Agneta  
La Garriga de Castelladral · Urbi Apartments · Càmping La Ribera  
Allotjaments El Miracle · Hotel El Monegal · Hotel Sant Roc · MMPlats  
Restaurant Crisami · Forn pastisseria Camps · Cuadrench studio  
Casa d'Espiritualitat del Miracle · EssènciesCat · Acústic Barna · Slow  
Turisme · Associació d'Amics de Vergós Guerreat · Associació cultural  
Riubrogent · Associació Amics de Coaner

**Productors:**

Cafès Gener – November Tea · Casa Dalmases · Forn Coma · Jordi Roca  
Celler Collbaix · El Molí · El Reguer · Espai Gastronòmic · Pastisseria  
Sangrà · CaLagneta · Art i Vi · Celler Comalats · Pízzico · Pizzeria italiana  
Cal Moliné · Celler Fargas-Fargas · Biolord · El Rosal · Salt del Colom  
Licors Quevall · Forn Cal Pius · Formatges Blancafort · Forn Vilalta  
Artium · Celler Cooperatiu d'Artés · Pastisseria La Palmera · Celler  
Abadal · Celler Entrebosc · Lluç Crusellas · Celler Castell d'Encús · Fruits  
Secs Torra · Caldo Aneto · Can Solvi · Celler Grau i Grau · Parc de les  
Olors de Claret · Carquinyolis El Miracle · Ratafia del Miracle · Henry  
Lambertz · Ratafia dels Carboners · Xocolates Aynousé · Restaurant  
Casal de Castelltallat · Vins Urpina · Eixarcolant · Agustí Pastisser  
Restaurant by Xavier Benito · Ladiferenta · Restaurant Vinaròs · Simats  
Els Tractets · Espècies Teixidor · Hostal de Pinós · Fruits Taribó · Forn  
de pa Guerres · La Cabana d'en Geli · El Forn Antic

**Mitjans col·laboradors:**

**Regió7**  
EL DIARI DE LA  
CATALUNYA CENTRAL

**nació**

Cat **Música**

**REVISTA  
MUSICAL  
CATALANA**

**ara**

## Amb la col·laboració de:



## PATRONAT

PRESIDENT: Jaume Badia Pujol

VOCALS: Jaume Biarnés Digón, Pere Fons Vilardell, Maria Garganté Llanes, Raül Garrigasait Colomé, Valentí Oviedo Cornejo i M. Victòria Quintana Trias

SECRETARI: David Sanclimens Solervicens

## EQUIP

DIRECCIÓ I DIRECCIÓ ARTÍSTICA: Josep Barcons Palau

DIRECCIÓ ADJUNTA I GERÈNCIA: Mònica Sala Esquius

COMUNICACIÓ: Pau Vilaseca Sala

PRODUCCIÓ: Gerard Reig López i Adrià Garcia Alavedra

PROJECTE SOCIOEDUCATIU: Núria Checa Granja i Montserrat Isanta Barcons

ADMINISTRACIÓ: Maria Clotet Fons

## COL·LABORADORS

ASSISTENTS DE PRODUCCIÓ: Marc Peramiqel, Georgina Muntadas, Inma

Miñés, Joan Boixadera i Xiloè Roigé

AUDIOVISUALS I FOTOGRAFIA: Arnau Abella, Joan Solé, Marc Santaaulària i

Marc Trilla

DISSENY GRÀFIC: Pere Cuadrench

PÒDCAST: Marc Segué

WEB: Johanan Marín



**espurnesbarroques.cat**

**Amb el suport de:**



**Generalitat de Catalunya**  
**Departament de Cultura**



**Diputació**  
**Barcelona**



**Diputació de Lleida**  
La força dels investigadors



**GOVERN**  
**DE CATALUNYA**

**DEPARTAMENT**  
**DE CULTURA**

**inaem**  
INSTITUT NACIONAL D'INDUSTRIAS

**Sabadell**  
**Fundació**